

LE PROJET PACAM MET LE CIRQUE A L'HONNEUR DURANT CE JOLI MOIS DE L'EUROPE EN GUADELOUPE



Le projet Passeport Caraïbes Amazonie Danse et Cirque (PACAM) veut créer les conditions de développement d'une filière artistique et culturelle en liant l'expression artistique du Cirque et de la danse tant dans ses formes traditionnelles que dans la vitalité des danses caribéennes d'aujourd'hui. Ces formes artistiques en se complétant proposent une nouvelle forme d'expression enrichie en résonance avec nos territoires.

Lancement du projet Interreg PACAM

Lancement du projet Interreg PACAM

C'est dans ce cadre que l'association Métis'Gwa et ses partenaires ont participé au joli mois de l'Europe en Guadeloupe. Le programme « le temps du cirque » était riche et varié, pour permettre au public de découvrir les réalisations caribéennes soutenues par les Fonds Européens.

Ainsi, afin d'établir l'agenda du projet Interreg PACAM, le premier comité de pilotage, s'est réuni les 17 et 18 MAI au Centre culturel Emmanuel Albon- Raizet.

A la suite des deux jours de concertations, Elus, spécialistes de la culture et le grand public ont assisté au lancement officiel du programme.

Rendez-vous au Fort Delgrès

A l'occasion des commémorations de mai 1802, le Conseil départemental, pour la 9^{ème} édition du Festival Fo An Fanmi, a choisi de mettre à l'honneur les arts du Cirque d'ici et d'ailleurs. C'est dans l'ambiance familiale connue de cet événement que le Cirque contemporain s'est dévoilé sous toutes ses formes.

Dans le cadre du programme Interreg PACAM, Passeport Caraïbes Amazonie Danse et Cirque et du Joli Mois de l'Europe, Métis'Gwa a pu mettre en évidence l'émergence d'un cirque professionnel sur le territoire, avec la diffusion de sa création « Echos 1 » pièce Danse et Cirque, en 1^{ère} partie de la troupe CirkAfrika le 26 mai 2018.

Et parce que le cirque est avant tout un esprit d'échange, « le temps du cirque » a pris tout son sens : avec d'autres acteurs cirque du territoire, Métis'Gwa a initié, lors de ce week-end de partage, une « mini école de cirque », un temps d'échange et de transmission pour le tout public, à l'image du Fort Delgrès transmetteur de l'Histoire.

Une belle valorisation des espaces patrimoniaux et touristiques de Guadeloupe...

Le projet Interreg PACAM est piloté en coordination avec 6 entités :

- Métis'Gwa chef de file, Guadeloupe
- Alliance Française de Sainte Lucie
- Touka Danses, Centre de développement chorégraphique national, Guyane
- Université Edna Manley, Jamaïque
- Le Plus Petit Cirque du Monde, Bagneux (Ile-de-France)
- Léopard Ti show, Martinique

Intérêt pour la communauté de la Caraïbe

Le projet PACAM a également pour finalité le développement de la filière cirque dans les territoires de la Caraïbes et l'Amazonie, grâce à la diffusion de créations artistiques et la transmission de la pratique ; en préparation de ce projet de coopération et en échos à la Guadeloupe, le partenaire de Guyane "Touka Danses, Centre de développement chorégraphique national" a déjà initié spectacles et master class. Prochainement c'est le partenaire de la Jamaïque qui initiera des masterclass danse et cirque à l'Université Edna Manley.

Depuis son démarrage en janvier 2018, PACAM a déjà permis à 10 artistes, danseurs et circassien, issus du bassin caribéen et de l'Europe de travailler en coordination, intégrant de nouvelles pratiques, telles que la pratique acrobatique et l'utilisation du mât chinois.

PROCHAINEMENT AU FORT DELGRES

Les 26 et 27 mai 2018

« Echos 1 » pièce Danse et Cirque, en 1^{ère} partie de la troupe CirkAfrika



ECHOS #1, Cirque et Danse est la résultante de cette aventure. Pour la première fois les artistes caribéens s'approprient deux agrès de cirque, le mât chinois et le trampoline.

Mise en scène : Gaëtan Levêque
Interprètes : Guillaume Amaro (France hexagonale), Aimée Cartry (Guadeloupe/Réunion), Jonathan Colombo (Gpe), Denis Dulong (France Hexagonale), Makerson François (Haïti), Natty Montella (Gpe), Eloïse

Rignon (France Hexagonale)
Soutien musique : Lydia Barlagne

Date(s) et horaire(s) prévus

- 26/05 spectacle à partir de 19h00 au Fort Delgrès à Basse Terre
- 27/05 sensibilisation aux arts du cirque au Fort Delgrès à Basse-Terre

LE PROJET EN IMAGES

